



Διάρκεια: 5 ημέρες
Αναχωρήσεις: 02, 09, 30/04 & 28/05

ΜΑΛΤΑ

...όπως δεν τη έχετε ξαναδει

Η χώρα είναι εντυπωσιακή και προσφέρει πολλές πρωτόγνωρες εμπειρίες. Βρίθεται από ιστορία και η αρχιτεκτονική της είναι καθηλωτική. Φιλοξενεί ναούς που χρονολογούνται πριν από την κατασκευή του Στόουνχετζ και των Πυραμίδων της Αιγύπτου. Η πολιτιστική της ζωή είναι ακμάζουσα και περιλαμβάνει ένα πλούσιο πρόγραμμα θεατρικών παραστάσεων, συναυλιών και εκθέσεων τέχνης. Πολλές δραστηριότητες διεξάγονται κατά μήκος της ακτογραμμής της, καθώς δύτες, ναύτες και κολυμβητές απολαμβάνουν τα κρυστάλλινα γαλανά νερά της Μεσογείου. Οι γαστρονομικές δημιουργίες ανοίγουν την όρεξη. Υπάρχει μεγάλη γκάμα δραστηριοτήτων - οινογνωσία, παρακολούθηση χειροτεχνών επί τω έργω, αθλήματα δράσης και κρουαζιέρες μεταξύ πολλών άλλων. Μόλις ξεκινήσετε το δικό σας ταξίδι ανακάλυψης, θα διαπιστώσετε ότι υπάρχουν πολλά που δε φαίνονται με την πρώτη ματιά

Πρόγραμμα Εκδρομής

1^η μέρα: Αθήνα – Μάλτα – Αγ. Ιουλιανός



Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο Ε. Βενιζέλος και απευθείας πτήση με την Aegean Airlines για το πανέμορφο νησί της Μάλτας. Άφιξη στο και επιβίβαση στο λεωφορείο μας. Αναχωρούμε για τον Αγ. Ιουλιανό. Άφιξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο και ακολουθεί βόλτα με τον ξεναγό για μια πρώτη γνωριμία με την πόλη.

2^η μέρα: Αγ. Ιουλιανός – Βαλέττα & Καθεδρικός Ναός Αγ. Ιωάννη

Πρωινό στο ξενοδοχείο μας και ακολουθεί ξενάγηση. Η ξενάγηση γίνεται με τα πόδια, μιας και η κυκλοφορία των οχημάτων απαγορεύεται στο τμήμα της Παλιάς Πόλης. Η **Βαλέττα** είναι η πρωτεύουσα του νησιού της Μάλτας και αναγνωρίστηκε επίσημα ως **Μνημείο Παγκόσμιας Πολιτιστικής κληρονομιάς** από την Unesco. Πρόκειται για μια μοναδική οχυρωμένη πόλη με ιδιαίτερη ιστορική σημασία και απεριόριστη ομορφιά. Θα περπατήσουμε στα στενά γραφικά δρομάκια και θα απολαύσουμε τα στοιχεία μιας άλλης εποχής. Από τους **κήπους Μπαράκα**, θα δούμε την πανοραμική θέα του 2^{ου} μεγαλύτερου φυσικού λιμανιού της Μεσογείου και των τριών ιστορικών πόλεων που συνδέονται με τις δύο μεγάλες πολιορκίες του 1565 και 1942. Κατά την διάρκεια της ξενάγησης μας στη Βαλέττα, θα έχουμε την ευκαιρία να θαυμάσουμε τα τείχη της πόλης, πυκνές συστάδες κτισμάτων ασβεστόλιθου, ξύλινα μπαλκόνια και επιβλητικές εκκλησίες. Συνεχίζουμε με την εσωτερική ξενάγηση στον **Καθεδρικό Ναό του Αγίου Ιωάννη**. Χρονολογείται από το 1577 και κοσμεύεται

αφειδώς με έργα τέχνης της εποχής του Μπαρόκ, νωπογραφίες, περίτεχνα μαρμάρινα δάπεδα, σκαλιστούς πέτρινους τοίχους και θολωτές οροφές που κόβουν την ανάσα και έχουν φιλοτεχνηθεί από τον Ματία Πρέτι, Ιταλό καλλιτέχνη του Μπαρόκ. Ένα πολύτιμο απόκτημα είναι ο “**Αποκεφαλισμός του Αγίου Ιωάννη του Βαπτιστή**” (1608) του Μικελάντζελο Μεριζι ντα Καραβάτσο. Πρόκειται για τον μεγαλύτερο πίνακα του Καραβάτσο και τον μόνο που φέρει την υπογραφή του. Μετά το τέλος της ξενάγησής μας, χρόνος ελεύθερος στη διάθεσή σας. Σε μικρή απόσταση βρίσκεται το Παλάτι του Μεγάλου Μαγίστρου (έξοδα ατομικά), το οποίο φημίζεται για τις πολυτελείς αίθουσες και το εντυπωσιακό οπλοστάσιό του. Βρίσκεται πάνω στην Πλατεία του Αγίου Γεωργίου, η οποία είναι ιδανική για να σταθείτε λίγο και να παρατηρήσετε. Στη συνέχεια επιστροφή στον Αγ. Ιουλιανό και υπόλοιπο της ημέρας ελεύθερο.

3η μέρα: Αγ. Ιουλιανός - Μόστα – Μεδίνα – Ραμπάτ – Κατακόμβες Αγ. Παύλου



Μετά το πρωινό μας συνεχίζουμε για τη **Μόστα**, η οποία φημίζεται για τον Ναό σε σχήμα ροτόντας και διαθέτει τον τρίτο μεγαλύτερο τρούλο όλης της χριστιανοσύνης. Χτίστηκε τον 19ο αιώνα και ο τρούλος της έχει μήκος πάνω από 37μέτρα. Κατά τον Β' Παγκόσμιο πόλεμο, μια βόμβα έπεσε στο ναό μέσα από τον τρούλο, λίγο πριν τον εσπερινό, χωρίς όμως να εκραγεί. Θα έχουμε την ευκαιρία να δούμε το αντίγραφο της βόμβας το οποίο εκτίθεται στο εσωτερικό του. Συνεχίζουμε για να μεταφερθούμε στο χωριό **Ραμπάτ**. Εδώ θα

απολαύσετε μια περιήγηση στο παλαιότερο τμήμα του χωριού κατά μήκος των στενών δρόμων του και θα καταλήξετε στις **Κατακόμβες του Αγ. Παύλου (έξοδα ατομικά)**. Πρόκειται για ένα τεράστιο σύστημα έως και 30 υπόγειων τάφων που χρονολογούνται από τον 3ο έως τον 8ο αιώνα μ.χ. Μάλιστα λέγεται ότι είναι το σημείο όπου ο Άγιος Παύλος διέμεινε όταν έφτασε στο νησί και ξεκίνησε να κηρύττει τον χριστιανισμό στους κατοίκους του νησιού. Στη συνέχεια θα καταλήξετε στη **Μεδίνα**, γνωστή και ως «Σιωπηλή Πόλη», με τις οχυρώσεις της, την μεσαιωνική και μπαρόκ αρχιτεκτονική της. Η Μεδίνα είναι πραγματικά μια μαγευτική πόλη! Θα περπατήσετε στα στενά δρομάκια και τα γραφικά σοκάκια τα οποία δίνουν στην πόλη μια γοητευτική και σαγηνευτική αύρα. Θα κάνετε ένα ταξίδι πίσω στο χρόνο θαυμάζοντας τα υπέροχα παλάτια και τις εκκλησίες, καθώς και τα εντυπωσιακά πανοράματα από τα ψηλά τείχη των προμαχώνων, από όπου θα μπορείτε να δείτε σχεδόν το μισό νησί να αστράφτει κάτω σας. Χρόνος ελεύθερος για να περπατήσετε ανέμελα στους ήσυχους, όμορφους δρόμους της, επισκεφθείτε τα παλάτια και τα μουσεία και ξεκουραστείτε σε ένα από τα πολλά καφέ. Το φημισμένο **Fontanella Tea Garden**, που στεγάζεται πάνω στα τείχη της πόλης, σερβίρει εκλεκτά γλυκίσματα και η θέα από εκεί είναι μαγευτική. Επιστροφή το απόγευμα στον Αγ. Ιουλιανό και υπόλοιπο της ημέρας ελεύθερο. Σας προτείνουμε να γευτείτε τοπική κουζίνα, σε ένα από τα πολλά εστιατόρια του χωριού.

4η μέρα: Ολοήμερη εκδρομή στο Γκόζο (προαιρετική εκδρομή)



Μετά το πρωινό ξεκινάμε για την εκδρομή στο μαγευτικό νησί **Γκόζο**. Για να φθάσουμε στο δεύτερο νησί του αρχιπελάγους, διασχίζοντας το βόρειο τμήμα της Μάλτας, όπου θα επιβιβαστούμε στο καράβι. Η διάρκεια πλεύσης είναι περίπου 25 λεπτά και θα έχουμε την ευκαιρία να δούμε το ακατοίκητο νησί **Κομίνο**, γνωστό για τις θαλάσσιες σπηλιές του. Η γοητεία του Γκόζο

είναι εμφανής από την πρώτη στιγμή που θα φθάσουμε εκεί. Η εξαιρετική ομορφιά του τοπίου, οι αγροικίες, η εναλλαγή των εικόνων που θα συναντήσετε θα σας πείσουν το πόσο άξιζε η επίσκεψή σας στο νησί. Η περιήγησή μας στο νησί είναι ένας συνδυασμός γραφικών ιστορικών τοπίων και τοπικής κουλτούρας. Θα επισκεφτούμε την **Ggantija**, με τα μοναδικά ευρήματα από την Νεολιθική εποχή, την πρωτεύουσά του **Γκόζο Βικτώρια**, με το περίφημο κάστρο και την παλιά πόλη, στη συνέχεια το παραδοσιακό χωριό Φοντάνια, όπου μπορείτε να αγοράσετε παραδοσιακά προϊόντα και τέλος το γραφικό ψαροχώρι Xlendi, όπου μπορείτε προαιρετικά να γευματίσετε. Επιστροφή στο ξενοδοχείο και διανυκτέρευση.

5η μέρα: Μάλτα Τρεις Πόλεις – Μάρσασλοκ – Πτήση για Αθήνα



Μετά το πρωινό μας, θα ξεκινήσουμε για γνωρίσουμε τις καταπληκτικές περιοχές των 3 πόλεων **Σένγκλεα, Βιτοριόσα, Κοσπικούα**, (The Three cities) ένα μοναδικό σύμπλεγμα αρχιτεκτονικών κατασκευών κάστρων, κατοικιών και σημαντικών κτιρίων, κτισμένα σε μια συγκλονιστική θέση στο **Μεγάλο Λιμάνι** (Grand Harbour). Θα νιώσετε ότι ταξιδεύετε αιώνες πίσω στο παρελθόν. Στη συνέχεια θα κινηθούμε προς τη νότια πλευρά του νησιού όπου θα δούμε το ψαροχώρι **Marsaxlokk** με τις χαρακτηριστικές

χρωματιστές βάρκες.

Τιμή συμμετοχής Κατ' άτομο (ΤΕΛΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ ΜΕ ΦΟΡΟΥΣ) EARLY BOOKING > για κρατήσεις έως και 28/02/2026 Κατόπιν +€ 100 στην κατ' άτομο τιμή			
Ξενοδοχείο	2κλινο	1κλινο	Παιδική τιμή (2-12 ετών)
VIVALDI HOTEL 4* ή παρόμοιο	€ 895	€ 1.075	€ 825

Περιλαμβάνονται:

- Αεροπορικά εισιτήρια Αθήνα – Μάλτα – Αθήνα με την Aegean Airlines
- 1 αποσκευή 23κιλών, 1 χειραποσκευή 8 κιλά & 1 προσωπικό αντικείμενο
- Μεταφορές από / προς αεροδρόμιο της Μάλτας
- 4 διαν/σεις στο ξενοδοχείο Vivaldi 4* ή παρόμοιο
- Πρωινό σε μπουφέ καθημερινά
- Ξενάγηση στη Βαλέττα & Επίσκεψη στον Καθεδρικό Ναό του Αγ. Ιωάννη
- Η είσοδος στον Καθεδρικό Ναό του Αγ. Ιωάννη
- Ξενάγηση σε Μόστα – Μεδίνα- Ραμπάτ
- Η είσοδος στον Ναό της Μόστα
- Εκδρομή σε Μάρσασλοκ & Τρεις πόλεις
- Ελληνόφωνος ξεναγός καθ' όλη τη διάρκεια της εκδρομής
- Δημοτικός φόρος, Ασφάλεια αστικής επαγγελματικής ευθύνης
- **Φόροι αεροδρομίων**

Δεν Περιλαμβάνονται:

- Φιλοδώρηματα, ποτά, αχθοφορικά
- Είσοδοι σε μουσεία & αρχαιολογικούς χώρους (εκτός αυτών που αναφέρονται)

Πτήσεις με Aegean Airlines για τις αναχωρήσεις

A3 730	Αθήνα – Μάλτα	19:15 - 19:55
A3 731	Μάλτα – Αθήνα	20:45 – 23:20

Σημειώσεις:

- Οι ξεναγήσεις, εκδρομές, περιηγήσεις είναι ενδεικτικές και δύναται να αλλάξει η σειρά που θα πραγματοποιηθούν.